

**VILLE DE QUIMPER
CONSEIL MUNICIPAL**

Séance du 7 novembre 2014

**Rapporteur :
Madame Fabienne COÏC**

N° 6 DDC 14.8
Ordre de passage : n°23

ACTE RENDU EXECUTOIRE

compte tenu de :
- la publicité (par voie d'affichage), pour une durée de deux mois,
à compter du : 19/11/2014
- la transmission au contrôle de légalité le : 19/11/2014
(accusé de réception du 19/11/2014)

*Acte original consultable au service des assemblées
Hôtel de Ville et d'agglomération
44, place Saint-Corentin – CS 26004 - 29107 Quimper Cedex*

**Conventions de mécénat pour l'exposition 'De Gainsborough à Turner, l'âge d'or du
paysage et du portrait anglais dans les collections du Louvre' (DDC)**

Dans le cadre de la démarche de mécénat en nature en cours, il est proposé une contribution de la société anglaise Little Greene, spécialisée en peintures, à la scénographie de la prochaine exposition, une contribution de la société Best Western Hôtel Kregenn, établissement hôtelier quatre étoiles, à l'hébergement d'invités lors de l'inauguration de la prochaine exposition et enfin, une contribution du restaurant Le Prieuré au dîner qui fait suite à l'inauguration de la prochaine exposition.

Du 23 octobre 2014 au 26 janvier 2015 le musée des beaux-arts de Quimper présente une exposition intitulée " De Gainsborough à Turner, l'âge d'or du paysage et du portrait anglais dans les collections du Louvre", en seconde étape après le musée d'art et d'archéologie de Valence.

Les musées des beaux-arts de Quimper et de Valence se sont associés pour organiser cette exposition de prestige consacrée à l'âge d'or de la peinture anglaise à travers le portrait et le paysage, grâce à un prêt exceptionnel consenti par le musée du Louvre.

Dans le cadre de la démarche de développement du mécénat ciblée sur les projets culturels, la recherche de financements a abouti à une proposition de mécénat en nature qui contribue à équilibrer le budget de l'exposition.

Trois partenaires ont souhaité apporter leur soutien à cette exposition dans le cadre d'un mécénat (loi n° 2003-709 du 1^{er} août 2003 relative au mécénat, aux associations et aux fondations) :

- Little Greene, fabricant anglais de peintures indépendant, fortement impliqué socialement et écologiquement dans la fabrication de peintures et de papiers peints de haute qualité a souhaité apporter son soutien à cette exposition dans le cadre d'un mécénat en nature et de compétence.

Cette prise en charge d'une partie des dépenses de la scénographie de l'exposition concerne la fourniture par Little Greene de pots de peintures permettant de couvrir les murs des salles d'exposition sur une surface de 240m². Le montant du mécénat est de 906,00 euros H.T.

En contrepartie, la société Little Greene recevra trois catalogues de l'exposition, correspondant à un montant de 90 euros, soit 30 euros par catalogue, et 27 entrées individuelles correspondant à un montant de 135 euros, soit 5 euros par entrée. Elle recevra également deux invitations pour le vernissage et deux invitations pour le dîner du vernissage de l'exposition. Par ailleurs la ville de Quimper et Little Greene s'engagent à développer une communication réciproque autour de l'exposition. Ainsi, Little Greene communiquera sur son mécénat, et la ville de Quimper, notamment, apposera le logo de Little Greene sur les supports de communication de l'exposition.

- Best Western Hôtel Kregenn a souhaité apporter son soutien à cette exposition dans le cadre d'un mécénat partiel en nature en finançant une partie des dépenses d'hébergement liées au vernissage de l'exposition les 21 et 22 octobre 2014.

Best Western Hôtel Kregenn met donc à la disposition des invités des chambres à prix réduits : réduction de 47 euros par chambre et par nuit pour la catégorie grand confort, soit 55 euros au lieu de 102 euros petit-déjeuner inclus, et réduction de 67 euros par chambre et par nuit pour la catégorie luxe soit 55 euros au lieu de 122 euros petit-déjeuner inclus. Il est prévu que la ville de Quimper prenne en charge l'hébergement de quatre invités du musée du Louvre.

En contrepartie, Best Western Hôtel Kregenn recevra 2 catalogues de l'exposition, correspondant à un montant de 60 euros, soit 30 euros par catalogue, et 15 entrées individuelles correspondant à un montant de 75 euros, soit 5 euros par entrée. Il recevra également 2 invitations pour le vernissage de l'exposition. Par ailleurs, la ville de Quimper et Best Western Hôtel Kregenn s'engagent à développer une communication réciproque autour de l'exposition. Ainsi, Best Western Hôtel Kregenn communiquera sur son mécénat, et la ville de Quimper apposera le logo de Best Western Hôtel Kregenn sur la page dédiée à l'exposition du site Internet.

- Le Prieuré Restaurant a souhaité apporter son soutien à cette exposition dans le cadre d'un mécénat partiel en nature en finançant une partie des dépenses liées au dîner du vernissage de l'exposition qui aura lieu le 22 octobre 2014.

Le Prieuré Restaurant offre donc une réduction de 20 euros par couvert pour un maximum de 20 couverts soit 20 euros le repas par personne au lieu de 40 euros.

En contrepartie, Le Prieuré Restaurant recevra un maximum de 20 entrées individuelles correspondant à un montant de 100 euros, soit 5 euros par entrée. Il recevra également 2 invitations pour le vernissage de l'exposition. Par ailleurs la ville de Quimper et Le Prieuré Restaurant s'engagent à développer une communication réciproque autour de l'exposition. Ainsi, Le Prieuré Restaurant communiquera sur son mécénat, et la ville de Quimper apposera le logo de Le Prieuré Restaurant sur la page dédiée à l'exposition du site Internet.

Après avoir délibéré, le conseil municipal décide, à l'unanimité des suffrages exprimés, d'autoriser monsieur le maire à signer les conventions spécifiant les conditions du mécénat.

Le maire,

Ludovic JOLIVET